

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования  
и науки Мурманской области

от 10.11.2021 № 1557

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса (далее – Положение).

1.2. Конкурс проводится в целях возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; поддержки и развития познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности.

#### 1.3. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;
- способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов России, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом языковой ситуации в субъектах Российской Федерации, статуса русского языка как государственного и языков народов России.

1.4. Организаторами Конкурса являются Министерство образования и науки Мурманской области (далее – Министерство), государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Мурманской области «Институт развития образования» (далее - ГАУДПО МО «ИРО»).

ГАУДПО МО «ИРО» оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.5. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций Мурманской области (далее – Участники Конкурса).

1.7. Конкурс проводится среди 4 возрастных групп Участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4 классов;

2-я группа – обучающиеся 5-7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8-9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10-11 классов.

1.8. Участникам предлагаются следующие направления (номинации) для конкурсного сочинения:

- сочинение о своей культуре на русском языке;

- описание русской культуры на родном языке.

1.9. Участие в Конкурсе добровольное.

## **2. Сроки и порядок проведения**

2.1. Конкурс проводится в дистанционном формате с 10 по 23 ноября 2021 года.

2.2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап муниципальный: определение победителей и направление их работ на региональный этап - до 17 ноября 2021 года;

2 этап региональный: определение победителей и направление их работ на федеральный этап - до 23 ноября 2021 года.

2.3. На региональный этап Конкурса принимается по одному конкурсному сочинению от каждой категории обучающихся, указанной в пункте 1.7 настоящего Положения, набравших по результатам оценивания на муниципальном этапе максимальное количество баллов по каждой номинации. Таким образом, от каждого муниципального образования Мурманской области направляются не более 8 работ – по одной работе на каждую возрастную группу в каждой номинации.

2.4. Для участия в Конкурсе Участник должен представить следующий комплект конкурсных документов:

– заявка на участие в Конкурсе по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению;

– сканированная копия рукописной конкурсной работы, выполненной на бланке Конкурса, включая титульный лист конкурсной работы (бланк размещен на сайте Конкурса <https://sochinenie.natlang.ru/documents/>).

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объем не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл. Работы, написанные не на бланке Конкурса, а также работы

без заполненных по форме титульных листов к рассмотрению на Конкурс не принимаются. Все позиции, обозначенные на титульных листах, обязательны для заполнения (бланк конкурсной работы размещен на сайте Конкурса: <https://sochinenie.natlang.ru/documents/>).

– согласие на обработку персональных данных Участника конкурса (бланк размещен на сайте Конкурса <https://sochinenie.natlang.ru/documents/>).

Согласие на обработку персональных данных для Участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника). Работы, направленные без сопровождения Согласия, к рассмотрению не принимаются;

– анкета педагога, подготовившего участника Конкурса по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

– согласие педагога, подготовившего участника Конкурса на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 3 к настоящему Положению;

– рейтинговый список по итогам проведения муниципального этапа по форме согласно приложению № 4 к настоящему Положению.

Комплекты конкурсных документов принимаются в электронном виде ГАУДПО МО «Институт развития образования» (г. Мурманск, ул. Инженерная, д. 2а) по адресу [strelskaya@iro51.ru](mailto:strelskaya@iro51.ru) по 19 ноября 2021 года включительно.

### **3. Условия участия в Конкурсе, требования к конкурсным сочинениям**

3.1. К участию в Конкурсе допускаются работы, соответствующие следующим требованиям:

1) полнота (комплектность) представленных документов на участие в Конкурсе;

2) соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе. Не позднее даты, указанной в п. 2.4 настоящего Положения;

3) соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории. Участник Конкурса должен обучаться в 4-11 классах общеобразовательной организации;

4) оформление конкурсной работы. Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде черными чернилами на бланке Конкурса. Участник должен представить на Конкурс работу, имеющую не более 10 помарок, опечаток, зачеркиваний, следов грязи и механического воздействия на бланке Конкурса с верно заполненным титульным листом;

5) наличие/отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении. Каждая конкурсная работа проверяется на плагиат (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания на источник). Рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность – [ТЕХТ.ru \(https://text.ru\)](https://text.ru).

3.2. Заявка будет отклонена ГАУДПО МО «ИРО» в случае несоблюдения Участником хотя бы одного из вышеперечисленных критериев.

3.3. Каждый Участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно по форме согласно приложению № 5 к настоящему Положению.

3.4. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы. Объем конкурсной работы не регламентируется, однако можно ориентироваться на следующие рекомендации: обучающиеся 4 классов – 1–3 стр.; обучающиеся 5–7 классов – 2–4 стр.; обучающиеся 8–9 классов – 3–5 стр.; обучающиеся 10–11 классов – 4–6 стр.

3.5. Участникам предлагаются следующие направления (номинации) для конкурсного сочинения:

- сочинение о своей культуре на русском языке;
- описание русской культуры на родном языке.

3.6. Выбор номинации осуществляет Участник Конкурса. Тему конкурсной работы Участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранной им номинации.

3.7. Конкурсное сочинение представляется Участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии. Совмещение жанров не допускается.

3.8. К участию в Конкурсе не допускаются материалы не соответствующие заявленной теме; ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из Интернета.

#### **4. Жюри Конкурса**

4.1. На региональном этапе Конкурса для оценки конкурсных сочинений и определения победителей приказом ГАУДПО МО «ИРО» утверждается состав жюри Конкурса.

4.2. В состав жюри Конкурса входят председатель жюри Конкурса, заместитель председателя жюри Конкурса и иные члены жюри Конкурса.

4.3. Каждое конкурсное сочинение проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри.

Оценивание членами жюри конкурсных работ осуществляется в соответствии с критериями оценивания работ настоящего Положения. По каждому Участнику регионального этапа Конкурса заполняется не менее 3-х листов оценивания по форме согласно приложению № 7 к настоящему Положению.

4.4. Решения жюри по отбору лучших работ принимаются на основе рейтинговой системы оценивания каждой из возрастных групп, по каждой номинации.

4.5. Основной формой деятельности жюри Конкурса является заседание жюри Конкурса. Заседания жюри Конкурса являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов жюри Конкурса.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя

жюри Конкурса.

4.6. При невозможности собрать большинство членов жюри в одном месте решение жюри Конкурса может быть принято путем проведения заочного голосования.

4.7. Заочное – голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телеграфной, телефонной, электронной или иной связи, обеспечивающей аутентичность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе.

4.8. Решение жюри принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов жюри (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов жюри Конкурса, участвующих в голосовании.

## **5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) точность отражения проблематики конкурса и оригинальность авторской интерпретации ее конкретного аспекта;

2) содержание конкурсного сочинения: полнота раскрытия темы сочинения; раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям; корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения; воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие жанра выбранной номинации; богатство лексики, стилевое единство, отражение ценностей традиционной народной культуры и языковой идентичности; образность, выразительность языковых средств, используемых автором;

4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических и пунктуационных норм выбранного для написания сочинения языка (русский/родной язык); соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) (русский/родной язык).

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

## **6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

6.1. Победители регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри Конкурса по каждой номинации и возрастной категории, указанной в пункте 1.7 настоящего Положения. Результаты оценивания оформляются в виде рейтинговых списков Участников.

6.2. Победителем конкурса в каждой категории становится Участник Конкурса, занявший первую строчку в рейтинговом списке по каждой номинации Конкурса.

6.3. Лауреатами Конкурса становятся два Участника Конкурса, определенных по результатам подведения итогов Конкурса, занявших следующие две строки в рейтинговом списке за победителем Конкурса в каждой категории в каждой номинации.

6.4. Победитель и лауреаты Конкурса награждаются дипломами Министерства. Участники конкурса – сертификатами Участника Конкурса.

6.5. Педагоги, подготовившие победителей и лауреатов Конкурса, награждаются Диплeмами Министерства.

6.6. Педагоги, подготовившие Участников Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

6.7. Список победителей и лауреатов Конкурса размещается на сайте ГАУДПО МО «ИРО».

Приложение № 1  
к Положению  
(форма)



**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
НА ЛУЧШЕЕ СОЧИНЕНИЕ**

О СВОЕЙ КУЛЬТУРЕ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ И  
ЛУЧШЕЕ ОПИСАНИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ  
НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

**ЗАЯВКА**  
**на участие во Всероссийском конкурсе**  
**на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

Наименование субъекта Российской Федерации: Мурманская область

Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса: \_\_\_\_\_

Дата рождения участника Конкурса: \_\_\_\_\_

Класс, в котором обучается участник Конкурса: \_\_\_\_\_

Почтовый адрес участника Конкурса (*с индексом*):

\_\_\_\_\_

Электронная почта участника Конкурса: \_\_\_\_\_

Контактный телефон участника Конкурса (родителей/законных представителей): \_\_\_\_\_

Полное название образовательной организации, где обучается участник Конкурса (в соответствии с Уставом):

\_\_\_\_\_

Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса: \_\_\_\_\_

Электронная почта образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса: \_\_\_\_\_

Приложение № 2  
к Положению  
(форма)



**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
НА ЛУЧШЕЕ СОЧИНЕНИЕ**

О СВОЕЙ КУЛЬТУРЕ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ И  
ЛУЧШЕЕ ОПИСАНИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ  
НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

**Анкета педагога,  
подготовившего участника регионального этапа  
Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре  
на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке**

1. Ф.И. О. педагога (полностью) \_\_\_\_\_
2. Муниципальное образование \_\_\_\_\_
3. Место работы (*полное наименование по Уставу*) \_\_\_\_\_
4. Занимая должность \_\_\_\_\_
5. Образование \_\_\_\_\_
6. Педагогический стаж (*полных лет*) \_\_\_\_\_
7. Квалификационная категория \_\_\_\_\_
8. Контакты:  
мобильный телефон \_\_\_\_\_  
e-mail: \_\_\_\_\_.

Подтверждаю правильность изложенной в анкете информации.

Дата \_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О.)



Приложение № 3  
к Положению  
(форма)

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО),  
зарегистрированный по адресу места жительства: \_\_\_\_\_,  
паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(кем и когда) \_\_\_\_\_,

в соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю **согласие свободно, своею волею и в своем интересе** ГАУДПО МО «Институт развития образования» (г. Мурманск, улица Инженерная, д. 2А), Министерству образования и науки Мурманской области (г. Мурманск, ул. Трудовые резервы, д.4), согласие на обработку моих персональных данных любым законодательно разрешенным способом, в том числе передачу третьим лицам.

Согласие относится к обработке следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
- Адреса регистрации по месту жительства и фактического проживания.
- Номера телефонов: домашнего и/или мобильного.
- Адрес электронной почты.
- Данные о месте работы.
- Должность
- Паспортные данные
- Дата рождения
- Сведения и документы о высшем или среднем профессиональном образовании, профессиональной переподготовке. Документы, подтверждающие смену фамилии, имени, отчества, указанных в дипломе о высшем или среднем профессиональном образовании

Обработка данных должна осуществляться с целью:

- Обеспечения соблюдения требований законодательства РФ.
- Организации и проведения конкурсов.

Я ознакомлен, что обработка персональных данных включает в себя: получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Я предупрежден, что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании.

Я предупрежден, что данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_/ (подпись) \_\_\_\_\_ / (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_.  
(дата)

Приложение № 3  
к Положению  
(форма)

**РЕЙТИНГОВЫЙ СПИСОК**  
по итогам проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке

Муниципальное образование \_\_\_\_\_

№	ФИО участника	Образовательная организация	Название сочинения	Итоговый балл (в порядке убывания)	Процент оригинальности работы (в процентах)
1	2	3	4	5	
<b>Номинация «Сочинение о своей культуре на русском языке»</b>					
4 класс					
1					
2					
...					
5-7 класс					
1					
2					
...					
8-9 класс					
1					
2					
...					
10-11 класс					
1					
2					
...					
<b>Номинация «Описание русской культуры на родном языке»</b>					
4 класс					
1					
2					
...					
5-7 класс					





**ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКА**  
**Всероссийского конкурса на лучшее сочинение**  
**о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

Уважаемые участники Конкурса!

Внимательно ознакомьтесь с инструкцией по оформлению и подаче конкурсной работы.

1. **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ.** Для участия во Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее – Конкурс) необходимо ознакомиться со следующими документами, размещенными на информационной странице Конкурса на сайте ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – страница Конкурса): Положением о конкурсе; бланком конкурсной работы; согласием на обработку персональных данных; заявкой на участие в Конкурсе.

2. **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ.** Положение о конкурсе содержит важную для участника Конкурса информацию: описание категорий участников (возрастные группы); сроки, этапы и порядок проведения конкурса; условия участия в конкурсе, требования к конкурсным сочинениям; перечень номинаций Конкурса; перечень жанров конкурсного сочинения; критерии оценивания конкурсных сочинений; правила оформления конкурсных сочинений.

3. **СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ.** В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник Конкурса должен заполнить Согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника). Бланк Согласия на обработку персональных данных необходимо скачать на информационной странице Конкурса. Заполненный, подписанный и отсканированный (в формате PDF) бланк Согласия прикрепляется при заполнении Заявки на участие в Конкурсе на информационной странице Конкурса.

**Работы, размещенные без сопровождения Согласия, на Конкурс не принимаются.**

4. **БЛАНК КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ.** Конкурсная работа должна быть выполнена на официальном бланке с эмблемой конкурса. Бланк конкурсной работы необходимо скачать на информационной странице Конкурса.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объем не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою **один файл. Работы, выполненные не на бланке, заполненном по форме, на Конкурс не принимаются.**

На титульном листе обязательны для заполнения все позиции. ФИО участника, наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, название образовательной организации в титульном листе указываются полностью без сокращений и аббревиатур.

**3. НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ КОНКУРСНОГО СОЧИНЕНИЯ.** Начать работу над сочинением нужно с выбора направления (номинации) для конкурсного сочинения: сочинение о своей культуре на русском языке; описание русской культуры на родном языке.

Следующий шаг – выбор жанра конкурсного сочинения. Жанры конкурсных сочинений определены в Положении о конкурсе. Главные признаки жанров:

— рассказ – небольшое повествовательное литературное произведение, содержащее развернутое и законченное повествование о каком-либо отдельном событии из жизни героя. Рассказ содержит малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеет одну сюжетную линию;

— сказка – эпическое произведение фантастического, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. В сказке ставятся эстетические, моральные, социальные проблемы;

— письмо – эпистолярный жанр литературы, художественное или публицистическое произведение подлинного или вымышленного характера; обращение автора к определенному лицу с постановкой какого-либо важного вопроса или к широкому кругу читателей с целью привлечения внимания к какому-либо факту или явлению действительности;

— дневник – форма повествования, которое ведется от первого лица (реального или вымышленного). Дневник содержит записи о текущих событиях, представляемых в хронологическом порядке. Этим обусловлена композиция дневника: разбиение текста на части обусловлено датой произошедшего события. Рассказ о событиях всегда ведется от первого лица, выбор темы дневниковых записей определяется личными интересами автора;

— заочная экскурсия – 1. Разновидность текста-описания, объектом которого является какая-либо достопримечательность. 2. Разновидность очерка, посвященного какому-либо историко-культурному памятнику, в котором в равных долях присутствуют элементы описания, повествования и рассуждения;

— очерк – в художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличается большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в том числе документальный очерк излагает и анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого их истолкования автором. В основе очерка,

как правило, лежит непосредственное изучение автором своего объекта. Основной признак очерка – писание с натуры.

Каждый участник конкурса самостоятельно выбирает направление и определяет жанр сочинения. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

#### 5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ.

Объем конкурсной работы не регламентируется, однако можно ориентироваться на следующие рекомендации:

- обучающиеся 4 классов – 1–3 стр.;
- обучающиеся 5-7 классов – 2–4 стр.;
- обучающиеся 8-9 классов – 3–5 стр.;
- обучающиеся 10-11 классов – 4–6 стр.

Все конкурсные работы проверяются на плагиат, списывание чужих работ недопустимо. Если в сочинении используются цитаты, они должны быть заключены в кавычки с обязательным указанием источника цитирования.

Конкурсную работу следует писать разборчивым почерком гелевой ручкой черного цвета, чтобы текст был хорошо виден и понятен членам жюри, которые будут читать сканированную копию сочинения.

6. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ. Все пункты Заявки обязательны для заполнения. В Заявке на участие в Конкурсе необходимо правильно указать домашний адрес с индексом, телефон и адрес электронной почты (родителей/законных представителей). Фамилия, имя, класс, название общеобразовательной организации указываются в дипломах и сертификатах в соответствии с данными, указанными в Заявке участника.

**К Заявке на участие в Конкурсе прилагаются следующие обязательные материалы:**

- скан-копия конкурсного сочинения на Бланке;
- согласие на обработку данных.

7. КОНТАКТНЫЕ СВЕДЕНИЯ. Если у участников Конкурса, их родителей или учителей в процессе подготовки и участия в Конкурсе возникнут вопросы, их можно задать по электронной почте [strelskaya@iro51.ru](mailto:strelskaya@iro51.ru) (контактное лицо – Стрельская Оксана Александровна, методист отдела развития образовательных систем ГАУДПО МО «ИРО»).