



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАНДАЛАКШСКИЙ РАЙОН

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

от 24..09.2025

№ 736

г. Кандалакша

**О проведении муниципального конкурса проектных работ обучающихся
«От идеи до воплощения» в 2025-2026 учебном году**

В соответствии с планом работы Управления образования администрации муниципального образования Кандалакшский район, муниципального казенного учреждения «Информационно-методический центр» на 2025-2026 учебный год и в целях развития интеллектуального творчества школьников, вовлечения их в научно-исследовательскую деятельность, в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования Кандалакшского района», утверждённой постановлением администрации муниципального образования Кандалакшский район от 25.11.2020 года № 1495,

приказываю:

1. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения» (Приложение 1).

2. Утвердить оргкомитет в составе:

председатель: Приставка Е.А., главный специалист Управления образования;

члены оргкомитета: Молева М.В., директор МКУ «ИМЦ»;

Хамутовская А.С., методист МКУ «ИМЦ».

3. МКУ «Информационно-методический центр» (Молева М.В.):

3.1. Организовать проведение очного этапа муниципального конкурса проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения» 03 апреля 2026 года на базе МАОУ СОШ №10.

3.2. Провести консультации для педагогических работников, занимающихся организацией научно-исследовательской деятельности школьников и подготовкой обучающихся к муниципальному конкурсу проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения».

3.3. Организовать работу жюри по экспертизе представленных работ в период с 15 марта 2026 года по 27 марта 2026 года.

4. Рекомендовать руководителю МАОУ СОШ №10 (Иванова Е.А.) создать условия для проведения очного этапа муниципального конкурса проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения» 03 апреля 2026 года.

5. Рекомендовать руководителям муниципальных образовательных организаций:

5.1. Организовать участие школьников в муниципальном конкурсе проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения».

5.2. Направить пакет документов участников Фестиваля в соответствии с п.2.2 Положения в МКУ «ИМЦ» не позднее 12 марта 2026 года.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на Федорову Ю.Н., начальника отдела общего и дополнительного образования.

Начальник Управления образования

С.Г. Кочегарова

Положение
о проведении муниципального конкурса проектных работ обучающихся
«От идеи до воплощения» в 2025-2026 учебном году

1. Общие положения

1.1 Муниципальный конкурс проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения» (далее - Конкурс) проводится в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования Кандалакшского района».

1.2 Конкурс проводится с целью развития компетенций проектной деятельности и проектной культуры, функциональной грамотности, инициативности у обучающихся образовательных организаций Кандалакшского муниципального округа.

Задачи Конкурса:

- создавать условия для раскрытия обучающимся ценностного содержания окружающего мира, формирования активной жизненной позиции школьников, соответствующей национальным приоритетам и интересам;
- способствовать мотивированному выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации учащихся;
- демонстрировать и пропагандировать лучшие достижения школьников, опыт работы образовательных организаций по организации проектной деятельности;
- повышать мотивацию педагогов к организации внеурочной творческой деятельности обучающихся.

1.3 Организаторами Конкурса являются Управление образования администрации муниципального образования Кандалакшский район; муниципальное казенное учреждение «Информационно-методический центр».

2. Сроки проведения Фестиваля

2.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

- Институциональный (отборочный) этап – **до 12 марта 2026 года.**
- Муниципальный этап (заочный этап) - **с 15 марта по 27 марта 2026 года.** На данном этапе осуществляется заочная оценка проектных работ учащихся образовательных организаций жюри Конкурса, соотнесение работ с требованиями к проектным работам, допуск заявленных работ на очный этап Конкурса. В соответствии с критериями Положения максимальный балл за проектную работу и завершённый продукт участник может набрать **39 баллов**. К защите проектных работ (на очный этап) допускаются обучающиеся, набравшие от **23 до 39 баллов**, работы, набравшие менее 23 баллов, не допускаются.

- Муниципальный этап (очный этап) - **03 апреля 2026 года.** Защита проектных работ.

2.2. Заявка на участие в муниципальном этапе (Приложение 1) и материалы проекта (презентации, фотографии, видеоролики, **продукт** и т.д.) предоставляются в МКУ «ИМЦ» каб. №5 **до 12 марта 2026 года.**

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся муниципальных образовательных организаций Кандалакшского района 2-11-х классов. Принимая участие в конкурсе, участник даёт своё согласие на обработку и использование персональных данных, включая фото- и видеосъёмку, публикацию материалов, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

3.2. Возрастные категории участников Конкурса:

- обучающиеся 2–4 классов,
- обучающиеся 5–8 классов,
- обучающиеся 9–11 классов.

3.3. Формат Конкурса предполагает как индивидуальное, так и командное участие. Количество участников в команде не более 2.

3.4. В составе команд должны быть участники одной возрастной группы.

3.5. Участник может заявить и выставить не более одной работы.

4. Номинации Конкурса

4.1. **Социальный проект** - проект, направленный на поддержку социально значимых областей:

- нравственное просвещение: воспитание важных человеческих качеств и общественных ценностей;
- охрана культурного и природного наследия: сохранение исторических памятников, природных ландшафтов, традиций народов России, особенно северо-западного региона и Мурманской области;
- экологическое сознание: пропаганда защиты природы, бережливого потребления ресурсов;
- популяризация здорового образа жизни: продвижение спорта, правильного питания, отказа от вредных привычек;
- помощь уязвимым слоям населения: поддержка пожилых людей, инвалидов, многодетных семей и других категорий граждан, нуждающихся в поддержке;
- городская среда: инициатива по улучшению городских пространств, дворов, территорий;
- герои современности: привлечение внимания к представителям профессий помогающих специальностей и перспективных отраслей ("профессии будущего").

4.2. **Творческий проект** – проект, направленный на разработку новых уникальных продуктов, соответствующих современным потребностям человека. Эти проекты предполагают свободу и нестандартность подхода к созданию произведений искусств, театральных постановок, спортивных соревнований, видеоконтента, графических изображений и декоративных предметов прикладного характера.

4.3. **Инженерный проект** – представляет собой модели или действующие устройства, созданные на основе фундаментальных законов физики, механики, информатики. Такие проекты обязательно включают научное обоснование метода изготовления и возможностей практического применения создаваемого продукта.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет), Оргкомитет состоит из представителей Управления образования, МКУ «ИМЦ», образовательных организаций и жюри.

5.2 Обязанности оргкомитета:

- формирует состав жюри, приглашая специалистов соответствующего профиля;
- определяет формат, процедуру и график проведения конкурса;
- осуществляет приём работ, проверяя их на соответствие требованиям настоящего положения;
- проводит экспертизу работ на предмет плагиата: работы с выявленным заимствованием текста без указания первоисточника к защите не допускаются;
- организует торжественную церемонию награждения победителей конкурса.

5.3 Деятельность жюри: работы оцениваются членами жюри по установленным критериям. Решения жюри фиксируются в официальном протоколе.

5.4 Предоставление рецензий:

отдельные отзывы и рецензии на представленные работы не предоставляются участникам.

5.5 Конфиденциальность:

вся информация, содержащаяся в документах жюри, является закрытой и не подлежит разглашению.

5.6 Требования к результатам проектной деятельности:

результат проектной деятельности должен обладать практической направленностью. Для публичной защиты проекта обязательным условием является предоставление материального результата проектной деятельности, который может быть представлен в одной из следующих форм:

- а) художественный творческий продукт (литературные, музыкальные, изобразительные

произведения, анимация и другое);

б) материальный объект, макет, инженерное изделие;

в) отчётные материалы социального проекта, включающие текстовую и мультимедийную составляющие;

г) другие формы продуктов, обоснованные участником: чертежи, бизнес-планы, газеты, видеофильмы, костюмы, макеты, электронные учебные пособия, выставки, устные или компьютерные презентации, мероприятия и прочие виды практических достижений

6. Требования к содержанию и оформлению проекта

6.1. Работы должны быть выполнены участниками самостоятельно.

Работы, имеющие чисто реферативный характер и не содержащие оригинальных исследовательских компонентов, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.1. Структура проекта:

	Требования к содержанию
Титульный лист	- название мероприятия;
	- наименование образовательной организации;
	- фамилия, имя и отчество автора, класс;
	- название работы;
	- фамилия, имя и отчество руководителя, должность;
	- город и год;
Паспорт проекта	Название проекта
	Номинация
	Автор проекта (фамилия, имя, школа, класс)
	Руководитель проекта (ФИО)
	Сроки выполнения проекта
	Актуальность проекта
	Краткое описание проекта (не более 1 страницы)
Оглавление	Контактная информация: телефон, электронная почта.
	Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал
План выполнения проекта	Краткое перечисление этапов работы над проектом и график их выполнения.
Основное содержание	Введение
	*Формулируется проблема, на решение которой направлено выполнение проекта, её значимость.
	*Обосновывается актуальность выбранной темы.
	*Определяются цель и задачи проекта, практическая значимость работы.
	Основная часть состоит из двух разделов. Первый раздел содержит теоретический материал, второй - практический (экспериментальный).
	Заключение
	Отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы.
	Для инженерных проектов в заключение, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов от реализации проекта.
	В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки.
	Список литературы
	Содержит перечень источников, использованных при написании работы.

6.2. Необходимо соблюдать нормы и правила цитирования и указывать ссылки на используемые источники информации.

6.3. Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта — 12 кегель) через 1,5 интервал между строками на одной стороне листа. Поля сверху, снизу, слева, справа - 20 мм. Объем работы не более 10 страниц.

Если в ходе выполнения работы были разработаны компьютерные программы, к работе прикладывается электронный носитель с файлами программного обеспечения.

7. Оценивание работ

7.1. Работы участников Конкурса оценивает компетентное жюри в составе ведущих учителей-предметников, специалистов Управления образования, МКУ «ИМЦ».

7.2. Оценка представленных на Конкурс проектов осуществляется экспертной комиссией по тематическим направлениям:

- **естественные науки;**
- **инженерные науки:** техника и инженерное дело; информатика и программное обеспечение;
- **социально-гуманитарные науки.**

7.3. Оценка представленных на Конкурс проектов проводится по следующим критериям:

КРИТЕРИЙ	ПОКАЗАТЕЛИ	БАЛЛЫ
1. Актуальность (максимальная оценка: 3 балла)	Автор показал глубокое личное отношение к проекту, выделился уникальным взглядом и применением элементов творчества. Работа демонстрирует оригинальный подход и высокий уровень самостоятельной проработанности.	3
	Проявлены признаки самостоятельного осмысления темы, идея выполнена качественно, хотя возможны отдельные стандартные подходы. Имеется собственный взгляд на проблему, хотя творчество проявляется умеренно.	2
	Минимальное проявление личного отношения к теме, присутствуют следы заимствования идей, недостаточное применение творческих решений. Основная масса работы носит стандартный характер.	1
	Работа носит исключительно формальный характер, отсутствие индивидуального взгляда, полное игнорирование творческого компонента.	0
2. Постановка цели (максимальная оценка: 3 балла)	Цель ясно сформулирована и непосредственно вытекает из актуальной проблемы, решение которой важно и актуально. Обоснование целями представлено глубоко и убедительно.	3
	Цель обозначена, но обоснование неполное или недостаточно связанное с конкретной проблемой. Возможны пробелы в обосновании выбора целей.	2
	Формулировка цели расплывчатая, нет ясного видения, проблема определена крайне неопределенно. Обоснование слабое или вообще отсутствует.	1
	Цель не сформулирована вовсе, задание поставлено некорректно или непонятно.	0
3. Содержание и конкретизация (максимальная оценка: 3 балла)	Проект охватывает все ключевые аспекты заданной темы, раскрывает их полно и всесторонне. Глубокая проработка вопроса очевидна.	3
	Большинство ключевых аспектов отражены, но глубина разработки недостаточна. Изложение тематики иногда остаётся поверхностным.	2
	Частичное раскрытие темы, значительная доля материала остается невостребованной. Некоторые аспекты могут отсутствовать совсем.	1
	Проблема практически не исследована, почти все аспекты остались незамеченными или не раскрытыми.	0
4. Новизна (для автора)	Автором разработан уникальный продукт, которого раньше не	3

(максимальная оценка: 3 балла)	существовало и который демонстрирует оригинальные творческие решения. Работу отличает высокая степень новаторства.	
	Самостоятельно выполнен проект, хотя похожие продукты уже существовали ранее. Имеются элементы собственного вклада, но большая часть заимствована.	2
	Продукт основан на существующих проектах, были внесены минимальные собственные изменения или дополнения. Пользователь показывает знание предмета, но творческий вклад минимален.	1
	Абсолютно чужая работа, без признаков оригинального авторского вклада.	0
5. Возможный охват использования (максимальная оценка: 3 балла)	Разработанный продукт обладает высоким потенциалом распространения, может использоваться в широком спектре сфер жизнедеятельности, полезен многим людям и организациям.	3
	Применен ограниченное число пользователей или групп лиц, возможно использование только локально, но полезность признана и приемлема.	2
	Используется преимущественно одним человеком или группой близких людей, полезность ограниченная. Применение ограничено рамками небольшого круга потребителей.	1
	Невозможно применить разработанный продукт в реальной практике, абсолютно бесполезен.	0
6. Системность (максимальная оценка: 3 балла)	Представлен полный, последовательный и реалистичный план достижения поставленных целей. Четко определены этапы и промежуточные шаги.	3
	План представлен схематично, указана последовательность шагов, но имеются пропуски или неточности.	2
	План содержит минимум необходимой информации, слабо связан с основной целью проекта, последовательности шагов нет или они случайны.	1
	Отсутствует какой-либо план, достижение целей никак не спланировано.	0
7. Логичность (максимальная оценка: 3 балла)	Материал представлен последовательно, без повторов и лишних деталей. Логика изложения четко отслеживается, тезисы подкрепляются аргументами. Ясность изложения высокая.	3
	Основное содержание изложено логично, но встречаются случаи дублирования мыслей или излишних деталей. Аргументация присутствует, но местами нарушена стройность рассуждений.	2
	Нарушение логической последовательности изложения, много лишней информации, материал представлен хаотично. Наблюдаются значительные недостатки в структуре текста.	1
	Бессистемное изложение, труднопонимаемый текст, отсутствие ясности и логики изложения.	0
8. Качество оформления (максимальная оценка: 3 балла)	Работа оформлена безупречно, в полном соответствии с предъявленными требованиями. Структура выдержана идеально, оформление отличное. Текст написан без орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.	3
	Присутствуют незначительные нарушения правил оформления, структура существует, но наблюдаются маленькие погрешности.	2
	Наличие существенных нарушений правил оформления, нарушены требования к оформлению отдельных частей работы. Структура недостаточно чёткая. Допущены орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки.	1
	Полное несоблюдение правил оформления, нет структуры, недопустимы грубые ошибки.	0
9.Разнообразие информационных источников (максимальная оценка:	Информация собрана из широкого спектра разнотипных источников, использованы надёжные и разнообразные ресурсы. Отлично подобранные и релевантные источники значительно обогащают исследование.	3

3 балла)	Информации собрано достаточное количество, используются однотипные источники, возможен недостаток разнообразия. Уровень подбора ресурсов достаточный, но мог бы быть шире.	2
	Источники подобраны примитивно, использованы аналогичные типы источников, нехватка разнообразия сильно заметна. Качество информации оставляет желать лучшего.	1
	Использованы нерелевантные или недостоверные источники, существенно искажённые или неверные факты.	0
10. Качество доклада, личностные проявления докладчика (максимальная оценка: 9 баллов)	Речь автора совершенно соответствует нормам литературного языка.	0 - 3
	Выступление уложилось точно в отведённый регламент (+/- 1 минута).	0 - 1
	Докладчик свободно ориентируется в материале, уверенно отвечает на вопросы, аргументирует позицию доказательствами.	0 - 3
	Демонстрируется уверенное поведение, открытость, уважение к слушателям, вежливость и умение вести диалог.	0 - 2
11. Эффективность презентации (максимальная оценка: 4 балла)	Оптимальное количество слайдов: количество слайдов адекватно объёму содержания презентации.	0 - 1
	Оформление слайдов: презентация эстетична, визуализация качественная, приятный дизайн. Орфографические ошибки отсутствуют.	0 - 1
	Наглядность: таблицы, схемы, рисунки соответствуют содержанию и способствуют лучшему восприятию информации.	0 - 1
	Структурированность: порядок следования слайдов логичен, помогает воспринимать информацию целостно.	0 - 1

7.4. Критерии оценки продукта – до 12 баллов

КРИТЕРИЙ		ПОКАЗАТЕЛИ	БАЛЛЫ
Функциональность (максимальная оценка: 3 балла)		Продукт решает поставленную задачу, функционален и пригоден для применения в широкой среде. Может быть внедрён и реально использован.	3
		Функционал ограничен узкими условиями, но продукт всё-таки работает и приносит пользу в небольшом масштабе.	2
		Реализации функционала недостаточно для полноценного использования, изделие работает лишь частично или специфическим образом.	1
		Продукт полностью нефункционален, нельзя применять на практике.	0
Эстетичность (максимальная оценка: 3 балла)		Высокий уровень привлекательности изделия, соблюдение принципов дизайна, гармония формы и цвета. Изделие приятно внешне, привлекает внимание.	3
		Внешний вид приятен, изделие смотрится аккуратно, но возможны слабые места в дизайне.	2
		Некоторый внешний дискомфорт, эстетика недостаточно продумана, форма изделий простая.	1
		Изделие непривлекательное, небрежно выполнено, не вызывает положительных эмоций.	0
Уникальность и оригинальность (максимальная оценка: 3 балла)		Произведено уникальное изделие, аналогов не найдено, продукция отличается оригинальной идеей и индивидуальным стилем. Имеет ярко выраженную неповторимую особенность.	3
		Изделие похоже на существующие аналоги, но отличается небольшими элементами уникальности, оригинальности недостаточно, чтобы говорить о подлинной инновации.	2
		Простое воспроизведение существующей продукции, но минимальное изменение внешнего вида или конструкции было произведено. Индивидуальных черт практически нет.	1
		Прямая копия другого изделия, абсолютное отсутствие	0

	индивидуальных отличий.	
Эксплуатационные свойства (максимальная оценка: 3 балла)	Использование удобно, просто и безопасно, материалы экологически чистые и безвредны для здоровья. Удобство пользования заметно высоко.	3
	Можно пользоваться изделием, хотя удобство снижено, некоторые элементы конструкции неудобны или вызывают сомнения в качестве используемых материалов.	2
	Трудности при эксплуатации изделия, неудобство пользования, негативное влияние на окружающую среду или здоровье человека.	1
	Неудобен, опасен в применении, негативно влияет на экологию и здоровье человека.	0

7.5. Защита проектов проводится в соответствии с графиком, утверждаемым приказом МКУ «ИМЦ». Время выступления участника: до 10 минут (не более 7 минут - выступление участника, 3 минуты - ответы на вопросы членов жюри).

7.6. Итоги Конкурса подводятся жюри по возрастным группам. Победители муниципального конкурса определяются на основании результатов оценки работ участников конкурса, в соответствии с критериями, указанными в настоящем Положении.

7.7. Результаты участников заносятся в итоговую таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

7.8. В каждом тематическом направлении и возрастной группе определяется победитель (1 место), а также могут быть определены победители в номинациях: «Самый результативный проект»; «Лучший социально-ориентированный проект»; «Лучший инженерный проект»; «Лучший творческий проект»; «Лучшая инновационная работа»; «Лучшая экспериментальная работа».

7.9. Члены жюри могут принять решение о награждении участников Конкурса специальными дипломами и грамотами за оригинальные работы.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Победители и лауреаты Конкурса награждаются соответствующими дипломами и подарками. Все участники Конкурса получают сертификаты.

8.2. Руководители победителей и лауреатов Конкурса награждаются сертификатами за подготовку обучающихся.

9. Финансирование Конкурса.

Финансирование расходов по организации и проведению Конкурса проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения» осуществляется за счет средств муниципальной программы «Развитие образования Кандалакшского района».

Приложение 1
к Положению о проведении
муниципального конкурса проектных работ
обучающихся «От идеи до воплощения»
в 2025-2026 учебном году

Заявка
на участие в муниципальном Конкурсе проектных работ обучающихся
«От идеи до воплощения» в 2025-2026 учебном году

наименование ОО

№	ОО	ФИО участника	Класс	Направление	Номинация проекта	Тема проекта	ФИО руководителя, моб.телефон

Руководитель ОО

подпись

МП

Дата

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

родителя (законного представителя) участника муниципального Конкурса проектных работ
обучающихся «От идеи до воплощения» в 2025-2026 учебном году

Начальнику Управления образования
администрации муниципального образования
Кандалакшский район

от _____
(ФИО заявителя)

проживающего по адресу:

телефон: _____

СОГЛАСИЕ

**на использование, обработку и распространение персональных данных
родителя несовершеннолетнего участника конкурсных мероприятий**

Я,

_____ (Ф.И.О. родителя, законного представителя)
паспорт _____, выдан _____

_____ (серия, номер) _____ (когда, кем выдан)

(в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

являясь законным представителем моего несовершеннолетнего ребенка

_____ (Ф. И. О. ребенка)

приходящего мне _____
(сын, дочь и т.д.)

зарегистрированного по адресу _____

(населенный пункт, улица, дом, кв.)

даю согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных моего ребенка, т.е. совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление иных действий с моими персональными данными и персональными данными моего ребенка, предусмотренных законодательством Российской Федерации оператору – муниципальному казенному учреждению «Информационно-методический центр», расположенному по адресу: 184041, г. Кандалакша, ул. Комсомольская, д.12 (далее – Оператор), в целях участия в муниципальном конкурсе проектных работ обучающихся «От идеи до воплощения», а также информационно-аналитического обеспечения мероприятия, информационного освещения мероприятия на информационных стендах, официальных сайтах Управления образования администрации муниципального образования Кандалакшский район,

Оператора, использования в статистических и аналитических отчетах по вопросам организации и качества образования.

Перечень персональных данных родителей (законных представителей) участника конкурсного мероприятия, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, номер телефона, домашний адрес.

Перечень персональных данных участника конкурсного мероприятия, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательная организация, класс, домашний адрес, наименование и итоговый результат конкурсного мероприятия.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных и персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, место обучения, город проживания, результат участия.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка. Я согласен(а), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых и в соответствии с **нормами Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ.**

(личная подпись)

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до его отзыва на основании письменного заявления одного из родителей (законных представителей) учащегося.

Я, _____
(Ф.И.О. родителя или законного представителя)

уведомлен(а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенным законодательством Российской Федерации.

« ____ » _____ 202__ г.

(личная подпись)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

научного руководителя муниципального Конкурса проектных работ обучающихся
«От идеи до воплощения» в 2025-2026 учебном году

Начальнику Управления образования администрации
муниципального образования Кандалакшский район

от _____

(ФИО заявителя)

проживающего по адресу: _____

телефон: _____

СОГЛАСИЕ

на использование, обработку и распространение персональных данных
педагогического работника

Я, _____
(Ф.И.О.)

паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем выдан)

зарегистрированный и проживающий по адресу _____

(населенный пункт, улица, дом, кв.)

даю согласие на обработку моих персональных данных, т.е. совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление иных действий с моими персональными данными, предусмотренных законодательством Российской Федерации оператору – муниципальному казенному учреждению «Информационно-методический центр», расположенному по адресу: 184041, г. Кандалакша, ул. Комсомольская, д.12 (далее – Оператор), в целях участия в муниципальном фестивале творческих и исследовательских «Фестиваль новых идей», информационного освещения мероприятия на информационных стендах, официальных сайтах Управления образования администрации муниципального образования Кандалакшский район, Оператора, использования в статистических и аналитических отчетах по вопросам организации и качества образования.

Перечень персональных данных педагогического работника конкурсного и иного мероприятия, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, учреждение, домашний адрес, номер телефона, наименование конкурсного мероприятия, итоговый результат конкурсного испытания.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных

данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, мои данные: фотография, фамилия, имя, отчество, место работы.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле. Я согласен(а), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых и в соответствии с **нормами Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ.**

(личная подпись)

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 60 календарных дней.

Я, _____
(Ф.И.О.)

уведомлен(а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенным законодательством Российской Федерации.

« ____ » _____ 202__ г.

(личная подпись)