

Рекомендации по развитию техники чтения

Чтение — это способность воспринимать, понимать информацию, записанную тем или иным способом и воспроизводить её.

В технику чтения входят следующие параметры:

Тип чтения (побуквенное, слог, слово, фраза)

Скорость чтения

Наличие специфических ошибок

Выразительность

Осмысленность

Нормы скорости чтения

класс	I полугодие (с\мин)	II полугодие (с\мин)
1-й	Не менее 10ти	Не менее 15-ти
2-й	25 - 40	40 – 55
3-й	55 - 70	70 - 85
4-й	85 - 100	Свыше 110

Но кроме развития темпа чтения необходимо всесторонне развивать этот навык. Ведь беглое, но при этом плавное осмысленное чтение без ошибок — это основа успешной учебной деятельности в целом.

«Чтение делает человека знающим»

Ф. Бэкон



Прежде всего, отметим, помогая своему ребёнку в освоении техники чтения, самое важное:

- не длительность, а частота тренировочных упражнений. Поэтому необходимо давать ребёнку упражнения короткими порциями (1 - 2), но с большей частотой;
- занятия должны проходить в доброй располагающей атмосфере (ребёнок должен любить эти занятия, стремиться к ним, хотя бы потому, что это те редкие минутки, которые мама может посвятить ему (одному!) в промежутках между работой и кухней);
- голос мамы и голос ребёнка должен быть слышен только им, а не всем родным и соседям;
- родители должны читать сами - мама и папа с книгой в руках – не плохой стимул для ребёнка быть не хуже.
- не стоит совмещать выполнение уроков по чтению с занятиями по развитию техники чтения (читать необходимо разные тексты!);
- и, да необходимо помнить правило, что «лучше не доест, чем переест», ребёнок не должен пресытиться текстом, необходимо остановить занятие при переходе на новый поворот в рассказе, чтоб был интерес через 2 часа есть и дочитать до конца.

Какие же упражнения можно выполнять?

1. Многократное чтение. Проводится это так. Ребёнок читает текст в течение одной минуты. После этого отмечает, до какого места он дочитал. Затем следует повторное чтение этого же отрывка текста. После этого снова замечает, до какого слова он дочитал, и сравнивает с результатами первого прочтения. Естественно, что во второй раз он прочитал на несколько слов больше. Да пусть даже на одно. Увеличение темпа чтения вызывает положительные эмоции у ребёнка, ему хочется читать еще раз.

2. Чтение в темпе скороговорки. При чтении предложений в темпе скороговорки не следует уделять внимания выразительности чтения. Это упражнение предназначено

только для развития артикуляционного аппарата, поэтому требования к выразительности чтения здесь понижены, но повышены к четкости прочтения окончания слов. Окончания слов не должны “проглатываться” ребёнком, а должны четко проговариваться. Упражнение длится не более 30 секунд.

3. Выразительное чтение с переходом на незнакомую часть текста. Ребенку объясняем так: “Теперь, пожалуйста, снова читай текст, но чуть-чуть медленнее, зато красиво, выразительно”. Ребёнок прочитывает текст до конца, а родитель не останавливает его. Он переходит на незнакомую часть текста. И вот здесь происходит маленькое чудо. Оно состоит в том, что ребенок, несколько раз прочитавший один и тот же отрывок текста, выработавший уже здесь повышенный темп чтения, при переходе на незнакомую часть текста продолжает читать ее в том же повышенном темпе. Его возможностей надолго не хватает, но если ежедневно проводить такие упражнения длительность чтения в повышенном темпе будет увеличиваться. Через две-три недели чтение ребенка заметно улучшится.

Но, если случается так, что беглое и осознанное чтение не получаются у ребёнка, ввиду того, что «смотрю в книгу вижу...ничего», то здесь помочь могут другие упражнения, направленные на развитие зрительного гнозиса. К ним относятся:

1. Назови, что нарисовано. Ребёнку предлагаются наложенные картинки и ему необходимо назвать всё, что на них изображено.



Н К О Б П
Х Т Ь Ш У
Е В Ц Э П

2. Узнать буквы, написанные зеркально
3. Назвать заштрихованные буквы
4. Дописать букву

Ч Д Я Л О



