

Методические рекомендации
учителям начальных классов по формулировке целей и задач к урокам
литературного чтения
«Современные требования к уроку литературного чтения в начальных
классах»

1. Закреплять навыки чтения на всех учебных занятиях (по математике, письму, курсу «Человек и мир» и др.

2. Систематически обновлять содержание читательских уголков. Отслеживать чтение детей.

3. Дополнить перечень нормативных документов Инструктивно-методическим письмом Министерства образования Республики Беларусь от 23.08.2016 «Об организации работы по профилактике детского травматизма во время образовательного процесса в учреждениях общего среднего образования в 2016/2017 учебном году» (Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. - 2016. - №8. - С.8-10.). Изучить вышеназванный документ и руководствоваться им при организации образовательного процесса.

4. При формулировании цели и предметных задач на урок литературного чтения учитываются дидактические требования, которые традиционно предполагают три общих направления в планировании и проведении урока: обучающее, развивающее и воспитательное.

Определение цели осуществляется в соответствии с темой урока. При этом обязательно указывается тип урока: знакомство, обобщение или проверка знаний.

Варианты: а) создание условий на уроке для знакомства с творчеством Л.Н.Толстого, его рассказом (басней, сказкой и др.) «Акула»; б) создание условий для организации читательской деятельности учащихся в соответствии с темой урока.

При определении предметных задач обучающего характера можно использовать следующие формулировки:

1. Способствовать формированию способности полноценного восприятия литературного текста (продолжить работу по совершенствованию навыка эстетического слушания и восприятия художественного произведения).

2. Содействовать формированию (совершенствованию) навыка правильного сознательного и беглого чтения целыми словами.

3. Обучать анализу художественного произведения с эстетических позиций (продолжать работу по формированию читательских умений анализировать художественное произведение).

4. Содействовать усвоению литературоведческих знаний:

а) дать представление о лирике как роде литературы (о жанрах – рассказе, стихотворении и др.);

б) познакомить с разновидностями сказок и их отличительными особенностями; с признаками сказки;

- в) наблюдать над особенностями скороговорок, загадок, поговорок, прибауток как особым жанром устного народного творчества;
- г) познакомить со структурными особенностями стихотворений (сказок, басен);
- д) дать представление о сравнении (метафоре, олицетворении и т.д.);
- е) познакомить с ролью изобразительно-выразительных средств языка в тексте художественного произведения.

При определении предметных задач развивающего характера можно использовать следующие формулировки:

1. Содействовать развитию речевой культуры учащихся (умение давать полные развернутые ответы, продолжить работу по устранению нелитературных слов, формировать умение слышать и исправлять неправильное употребление знакомых слов).

2. Содействовать развитию связной речи учащихся (умение самостоятельно ставить вопросы к прочитанному; упражнять учащихся в пересказе прочитанного (подробном, выборочном, сжатом, творческом)).

3. Содействовать развитию выразительности чтения и рассказывания (интонационной выразительности с опорой на авторские ремарки; умения использовать в устной речи и при чтении средства речевой выразительности – темп, ритм, логическое ударение, мелодику, силу голоса, паузы); умение соблюдать правильное речевое дыхание при чтении и рассказывании).

4. Содействовать развитию творческих способностей учащихся.

Предметные задачи воспитательного характера:

Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения к действительности; воспитанию интереса к творческой деятельности; воспитанию устойчивого желания и стремления читать доступную возрасту литературу; воспитанию конкретных нравственных качеств в соответствии с идейной направленностью произведения.

Образец САМОАНАЛИЗА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.

Данный урок является ... уроком литературного чтения раздела «...». Эта тема очень легко воспринимается моими учениками, так как восприятие и осмысление материала основано на субъективном опыте учащихся. В своей деятельности я стараюсь применять различные формы организации учебной деятельности школьников, в том числе и групповые. Учащиеся моего класса имеют высокий уровень техники чтения (все ученики читают в соответствии с нормами и выше нормы), на каждом уроке я создаю условия для формирования выразительного чтения.

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления нового материала. Решение образовательных задач урока соответствует требованиям программы по литературному чтению для 2 класса начальной школы.

Цели урока следующие:

образовательные: познакомить учащихся с новыми произведениями, способствовать формированию у учащихся целостного представления об основной идее произведений, организовать деятельность учащихся по планированию совместно с учителем изучения новых произведений, организовать деятельность учащихся по восприятию и осмыслению текстов новых произведений, обеспечить осмысление новых слов и понятий «...», «...», «...»;

развивающие: содействовать формированию и развитию учебно-информационных умений и навыков младших школьников: бегло, сознательно и правильно читать, пользоваться различными видами чтения: сплошным, выборочным, комментированным, по ролям, про себя, вслух; создать условия для формирования выразительного чтения: ясного, четкого произношения слов, соблюдение пауз и логических ударений, соблюдение интонации и придания голосу нужной эмоциональной окраски, содействовать развитию коммуникативной культуры учащихся; помочь учащимся осознать нравственную и личностную значимость нового материала;

воспитывающие: содействовать воспитанию в детях чувства сострадания к слабым, заботы о них, способствовать сплочению классного коллектива, содействовать осознанию учащимися ценности дружбы, поддержки и взаимовыручки, помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности.

Структура урока полностью соответствует логике проведения заявленного типа урока, так как моей основной организационной задачей являлось создание условий для восприятия, осмысления и первичного закрепления нового материала. На мой взгляд, такие условия были созданы на проведенном уроке. Отобранное содержание урока, оборудование урока, организация активной мыслительной деятельности учащихся на всех этапах урока, индивидуальные, групповые и фронтальные формы организации учебной деятельности школьников, применение словесных, визуальных методов, работа с учебником, рабочей тетрадью способствовали достижению образовательных целей урока, стимулировали познавательные интересы учащихся.

А чтобы познавательный интерес стал мотивом познавательной деятельности учащихся, я поставила перед моими учениками посильные познавательные проблемы. Для активизации мышления учащихся я использовала систему вопросов по сюжетной линии произведений на основе их субъективного опыта, создавала проблемные ситуации, домашнее задание ученики выполняли по группам, для восприятия материала работал активный визуальный ряд, активно использовался на уроке учебник, рабочие тетради. Использование компьютерных технологий на уроке дало возможность для целостного восприятия детьми нового материала, для построения визуального ряда воспринимаемого.

Особое место на уроке занимает формирование и развитие у учащихся общеучебных навыков. Уровень самостоятельного мышления школьников, их познавательную активность, уровень усвоения и первичного закрепления нового материала я оцениваю как хороший. На мой взгляд, этот урок послужит толчком, опорой для дальнейшей познавательной деятельности учеников. Качественную оценку деятельности школьников я делала по ходу урока. Я думаю, что она послужит стимулом для дальнейшей познавательной деятельности школьников как на уроке, так и во внеурочное время. Для эмоционального восприятия материала я использовала слайды, детские книжки, демонстрационный материал, аудиозаписи, межпредметные связи, что послужило опять же для формирования целостного представления о теме «...». Особый аспект на уроке имел здоровьесберегающий эффект: я постаралась создать ситуацию психологического комфорта для детей, когда каждый ребенок успешен в своем мнении, он не боится высказываться. На уроке применены различные виды гимнастики для глаз, артикуляционная и дыхательная гимнастика.

Возможности учебного кабинета использованы полностью. В кабинете имеется компьютер, магнитофон, поэтому я активно использую аудиовизуальные средства обучения. Учащиеся на уроке были активны, внимательны, работоспособны. Я считаю, что выбранная форма организации учебной деятельности школьников была достаточно эффективной. Были соблюдены с моей стороны нормы педагогической этики и такта, культура общения «учитель - ученик», и рефлексия урока показала яркое эмоциональное восприятие нового материала.

2-й вариант самоанализа урока литературного чтения

При планировании данного урока были учтены психологические и физиологические особенности детей.

Содержание урока носит развивающий характер, повышается познавательная активность учащихся, воспитываются коммуникативные качества личности. Дети были активны на уроке, настойчиво пытались достичь результата, старательно выполняли задания, проверяли их. В процессе урока у детей воспитывались такие черты характера, как трудолюбие, уважительное отношение друг к другу, целеустремленность, ответственность. Урок способствовал развитию интереса к урокам литературного чтения.

Использование различных методов и форм работы вызвало большой интерес у детей к уроку. С первой минуты дети погружены в деятельность, что способствует обеспечению в самом начале урока высокого уровня вовлеченности и погружения в учебную деятельность. Использование одного из приёмов развития критического мышления – кластера способствовало систематизации знаний и наблюдений весенних изменений в природе. Это позволило плавно перейти к определению темы урока, обеспечило готовность к следующему этапу работы, включению ребят в продуктивную обучающую деятельность. На уроке происходит развитие мыслительной деятельности: умения анализировать, сравнивать, классифицировать и делать выводы. На протяжении всего урока происходит формирование....

К познавательным навыкам относится - осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебной задачи. Формируются следующие коммуникативные умения: умение вступать в диалог с одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, умение слушать одноклассников, формулировать

собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Происходит формирование личностных качеств - положительное отношение к познавательной деятельности.

На уроке формируются предметные умения: умение находить ответы на вопросы учителя, опираясь на ранее полученные знания. Составление синквейна (технология развития критического мышления) способствовало развитию творческих способностей детей, обогащению словарного запаса, стремлению к более точному выражению собственного мнения и позиции. Дети охотно делились своими впечатлениями, умозаключениями с одноклассниками. Словарная работа развивает внимание к авторскому слову, способствует глубокому пониманию произведения, умению работать с толковым словарём.

Технология «6 шляп мышления» способствует развитию умения детей анализировать произведение, выражать своё отношение к прочитанному, развитию речи обучающихся. Каждый вопрос- учебная задача, для решения которой требуется поисковое, просмотровое и выборочное чтение. Дети глубже вникают в смысл текста, что помогает им выразить своё отношение к произведению. На уроке совершенствуется навык чтения, развивается читательская зоркость, обращается внимание на отдельные слова, обогащается словарный запас учащихся. Каждый ребёнок в этот момент является активным участником обсуждения проблемы. Включение в урок мультимедийной презентации позволило сделать урок насыщенным и иллюстративным, а также способствовало повышению мотивации к учебной деятельности и интереса к предмету.

Прослеживается чёткость, последовательность всех этапов урока. Все этапы урока соответствовали характеру познавательной деятельности учащихся.

Материал урока носил научный характер. Предложенные задания и все виды работ носили как развивающий, так и воспитывающий характер. По объёму материал был большим. Дети не испытывали большие трудности в выполнении заданий. Дети работали в парах, в группах, что позволило включиться в работу как учащимся с высоким уровнем развития, так и «слабым» детям.

На каждом этапе урока учитывались индивидуальные особенности и интересы учащихся, уровень их подготовленности. Использованы различные виды контроля на уроке: ученик-ученик (при групповой работе и работе в парах), самоконтроль, ученик – учитель.

Порядок и дисциплина учащихся на уроке поддерживалась организацией, интересным материалом, степенью корректности учителя в отношении детей. Приветствовалась активность детей, поощрялась самостоятельность. Доброжелательный тон, умение контролировать внутриколлективные отношения позволили комфортно чувствовать себя всем детям на уроке.

Перегрузки учащихся на уроке не было, т.к. проведены физкультминутки, чередовались письменные и устные задания.

Содержание урока соответствовало требованиям.